

Fondata nel dicembre 2007, ECCOM Progetti rappresenta un'evoluzione strategica della visione e dell'azione di ECCOM. Dedicata alle componenti progettuali e gestionali dell'azione in campo culturale, la società realizza consulenze, assistenza tecnica, progetti di formazione per amministrazioni pubbliche e organizzazioni private, ed elabora piani di gestione e studi di fattibilità relativi a siti, progetti e investimenti culturali.

Nei suoi primi due anni di attività ECCOM Progetti ha collaborato con l'Osservatorio Nazionale dello Spettacolo presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, per la realizzazione di analisi ed elaborazioni sui dati economici e finanziari del settore dello spettacolo; con la Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome, per la redazione di un piano di fattibilità finalizzato alla costituzione degli Osservatori Regionali dello Spettacolo; con l'Associazione CIDAC-Città d'arte e cultura, per la realizzazione di un'analisi critica del pubblico di cinque mostre d'arte a Torino; con la Provincia Autonoma di Trento, per i processi di start-up e implementazione dell'Osservatorio culturale provinciale; con la Fondazione Interarts (Barcelona) e il Ministero degli Affari Esteri del Governo Spagnolo, per la realizzazione di un'analisi critica del regime fiscale degli artisti e delle organizzazioni culturali in America Latina; con il Teatro di Roma e la LUISS Business School, per la realizzazione di un'analisi sull'impatto economico e sociale delle attività teatrali; con la Japan Tobacco International, per la selezione di organizzazioni culturali italiane verso le quali indirizzare sponsorizzazioni e altre forme di sostegno.