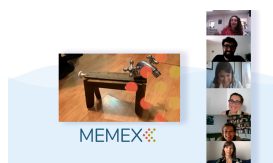


Il 1 ° giugno Cristina Da Milano e Pascuala Migone dell'ECCOM hanno tenuto la formazione online "Linee guida per la valutazione di MEMEX", guidata da Interarts e dai suoi partner di progetto a Barcellona: laBonne e Sindillar. Lunedì 1 giugno è stato compiuto un ulteriore passo nel progetto MEMEX con l'organizzazione della formazione online "Linee guida per la valutazione del progetto MEMEX a Barcellona", erogata da ECCOM e con la partecipazione di Interarts, laBonne e Sindillar. La formazione ha fornito una migliore comprensione della metodologia, nonché delle fasi della valutazione che verranno applicate durante lo sviluppo delle attività del progetto a Barcellona.

MEMEX - MEMories ed EXperiences for digital storytelling inclusivo è un progetto finanziato dall'ottavo programma quadro dell'Unione europea per la ricerca e l'innovazione - Orizzonte 2020, che promuove la coesione sociale affrontando le problematiche legate al patrimonio attraverso l'uso di strumenti digitali con l'obiettivo di fornire un accesso inclusivo al patrimonio culturale materiale e immateriale e facilitare le interazioni tra comunità a rischio di esclusione sociale a Barcellona, ¶¶ Parigi e Lisbona.

La situazione che stiamo attualmente vivendo ha rivelato la fragilità del settore culturale e, più specificamente, degli eventi organizzati in spazi pubblici e privati, dei musei e, in definitiva, della possibilità di interagire con il patrimonio e di accedere alla cultura in molti paesi europei città. D'altra parte, la pandemia ha intensificato la situazione precaria nella città di molte persone, comprese le donne migranti, che sono spesso costrette a unirsi all'economia sommersa e hanno grandi difficoltà ad accedere ai servizi di base. Il progetto MEMEX a Barcellona è un'opportunità per riflettere sul ruolo complementare che questi strumenti digitali possono svolgere per un maggiore accesso alla cultura e alla visibilità delle persone a rischio di esclusione.

A Barcellona, ¶¶ Interarts lavorerà fianco a fianco con laBonne e Sindillar e cercherà storie e ricordi personali relativi al patrimonio culturale locale di Ciutat Vella. A tal fine, verrà organizzata una serie di seminari di formazione per le donne migranti, con particolare attenzione alle tecniche di narrazione e al ruolo della creatività come veicoli per generare narrazioni inclusive e trasformative. Sarà un'opportunità per loro di far sentire la loro voce e rivendicare il loro diritto a partecipare pienamente alla città.



ECCOM ha curato la formazione online sulle *Linee guida per la valutazione di MEMEX* per i partner responsabili dei progetti pilota, in Spagna

Interarts Foundation

, in Portogallo

Mapa das Ideais

e in Francia

Michael Culture

e

Dedale

.

I tre workshop sono stati guidati da **Cristina Da Milano** e **Pascuala Migone**, un momento di formazione necessario per una migliore comprensione della metodologia e delle fasi della valutazione che verranno applicate durante lo sviluppo delle attività del progetto. Dopo la formazione arriva una delle fasi cruciali di MEMEX, ovvero la raccolta di storie e ricordi personali relativi al patrimonio culturale locale del quartiere

Ciutat Vella

a Barcellona

,
□

nel

XIX distretto

di Parigi □

e tra i

migranti portoghesi

di prima, seconda e terza generazione che vivono a Lisbona

.

A tal fine, verrà organizzata una serie di seminari di formazione con le comunità scelte, con particolare attenzione alle tecniche di narrazione e al ruolo della creatività come veicoli per generare narrazioni inclusive e trasformative.

MEME X □ (MEMories and Experiences for inclusive digital storytelling) è un progetto finanziato dall'ottavo programma quadro dell'Unione europea per la ricerca e l'innovazione -

Horizon 2020

, che promuove la coesione sociale affrontando le problematiche legate al patrimonio attraverso l'uso di strumenti digitali con l'obiettivo di fornire un accesso inclusivo al patrimonio culturale materiale e immateriale e facilitare le interazioni tra comunità a rischio di esclusione sociale.