

E' online la call per artisti di Live Museum, Live Change, candidature entro il 16 dicembre 2019
Live Museum Live Change, nasce per abitare i Mercati di Traiano offrendo ogni giorno nuove visioni e interpretazioni di questo luogo in uno scambio continuo con la città e le sue comunità.

E' per questo motivo che oggi lanciamo una call rivolta ad artisti singoli o riuniti in forma collettiva, che intervengano con opere installative o in formato multimediale all'interno dell'area del Piccolo Emiciclo. Le opere selezionate dovranno saper abitare uno spazio unico come i Mercati di Traiano e dovranno dialogare non solo con la sua stratificazione storica e culturale ma anche con le comunità che oggi lo attraversano.

Il tema della call è quello della trasformazione, come fenomeno, naturale e complesso, che rende il museo un luogo vivo, attuale e in continua crescita: la trasformazione come azione condivisa che faccia di un museo un giardino vivente, non un semplice luogo di visita ma uno spazio di dialogo e di crescita condivisa.

Gli artisti sono dunque chiamati a dare nuovi significati all'area trasformandola in luogo di creazione artistica e di nuova relazione con la Città, trasformando e ampliando l'esperienza dei cittadini all'interno del Museo. Sono questi gli obiettivi della call e dell'intero progetto, che intende moltiplicare le opportunità di scoperta, di studio e di narrazione, intorno a un luogo centrale nella città di Roma, e centrale nella Storia della vita pubblica e privata di un'intera civiltà.

Il termine ultimo per l'invio della candidatura è previsto per lunedì 16 dicembre 2019.

Scarica la call

Bando

Allegato 1

Allegato 2



Ai *Mercati di Traiano*, [Live Museum, Live Change](#) lancia una call rivolta agli artisti per *abitare il Piccolo Emiciclo*

con opere installative o in formato multimediale. Candidature entro il 16 dicembre 2019.

Le opere selezionate dovranno saper abitare uno spazio unico come i Mercati di Traiano e dovranno dialogare non solo con la sua stratificazione storica e culturale ma anche con le

comunità che oggi lo attraversano.

Il tema della call è quello della **trasformazione**, come fenomeno, naturale e complesso, che rende il museo un luogo vivo, attuale e in continua crescita: la trasformazione come azione condivisa che faccia di un museo un giardino vivente, non un semplice luogo di visita ma uno spazio di dialogo e di crescita condivisa.

Gli artisti sono dunque chiamati a dare nuovi significati all'area trasformandola in luogo di creazione artistica e di nuova relazione con la Città, trasformando e ampliando l'esperienza dei cittadini all'interno del Museo. Sono questi gli obiettivi della call e dell'intero progetto, che intende moltiplicare le opportunità di scoperta, di studio e di narrazione, intorno a un luogo centrale nella città di Roma, e centrale nella Storia della vita pubblica e privata di un'intera civiltà. Il termine ultimo per l'invio della candidatura è previsto per lunedì 16 dicembre 2019.

La call verrà presentata il **22 novembre** alle 11 ai Mercati di Traiano, prenotazione obbligatoria scrivendo a **segreteria@traianolivemuseum.com**

Tutte le info [qui](#)



22 novembre | ore 11.00

**PRESENTAZIONE CALL
PER LA REALIZZAZIONE
DI INTERVENTI ARTISTICI
PER I MERCATI DI TRAIANO**

Mercati di Traiano
via IV Novembre 94

prenotazione obbligatoria all'indirizzo
segreteria@traianolivemuseum.com

in network con

