

La narrazione interculturale tra scuola e museo 3 incontri/laboratori per docenti delle Scuole secondarie, organizzati dai servizi Educativi della Fondazione Musei Civici di Venezia

La narrazione viene ritenuta una pratica costruttiva per il dialogo interculturale, il rinforzo dell'identità e l'inclusione sociale. Le esperienze narrative si rivelano pertanto strategiche in una scuola sempre più multiculturale. Il patrimonio culturale materiale e immateriale è contesto e spazio di diverse narrazioni. Le giornate di laboratorio sono dedicate ad esplorare le potenzialità e le pratiche della narrazione del patrimonio in chiave multi-interculturale e a condividere esperienze di "buone pratiche" territoriali. ECCOM – European Centre for Cultural Organization and Management partecipa al percorso di formazione con due incontri/laboratori realizzati da Elisabetta Falchetti, project manager e ricercatrice di ECCOM.

I laboratorio sabato 19 ottobre: La narrazione interculturale a scuola

Strumenti e percorsi per il dialogo interculturale e l'inclusione sociale.

Il laboratorio sabato 9 novembre: Narrazione e patrimonio culturale

Strumenti e percorsi per lo sviluppo di competenze di base, trasversali e soft.

ECCOM partecipa al percorso di formazione **La narrazione interculturale tra scuola e museo**, tre incontri/laboratori per docenti delle Scuole secondarie, organizzati dai **servizi Educativi della Fondazione Musei Civici di Venezia**.

□

Le giornate di laboratorio sono dedicate ad esplorare le potenzialità e le pratiche della

narrazione del patrimonio in chiave multi-interculturale e a condividere esperienze di "buone pratiche" territoriali. Le esperienze narrative si rivelano pertanto strategiche in una scuola sempre più multiculturale. Il patrimonio culturale materiale e immateriale è contesto e spazio di diverse narrazioni.

ECCOM partecipa al percorso con due incontri/laboratori realizzati da Elisabetta Falchetti, project manager e ricercatrice di ECCOM.

19 ottobre: La narrazione interculturale a scuola

Strumenti e percorsi per il dialogo interculturale e l'inclusione sociale.

9 novembre: Narrazione e patrimonio culturale

Strumenti e percorsi per lo sviluppo di competenze di base, trasversali e soft.