



Inizia oggi il **MobPro** di Berlino, tre giorni di formazione (23-25 settembre) ospitati dall'*Interkulturelles Theaterzentrum*

per i drammaturghi di

[Fabulamundi](#)

. Il workshop a cura di

ECCOM

è incentrato questa volta sul tema

Translation (La traduzione).

Tra le attività previste un approfondimento sulle attività del *Deutsches Theater*, l'incontro con la drammaturga

□ *Christa Müller*

e la consueto

Reading the city,

format di esplorazione della città guidato questa volta dal drammaturgo

Rolf Kemnitzer

. Fondamentale anche il focus sulla traduzione, durante il quale i partecipanti avranno

l'occasione di incontrare e discutere alcuni rappresentanti di agenzie e case editrici tedesche

.

A questa sessione partecipano undici drammaturghi Fabulamundi: *Katja Brunner* (Germania),

David Drabek

(Repubblica Ceca),

Azar Mortazavi

(Austria),

Artur Palyga

(Romania),

Pier Lorenzo Pisano

(Italia),

Guillaume Poix

(Francia),

Gabriel Sandu

(Romania),
Fabrizio Sinisi
(Italia),
Robert Woelfl
(Austria),
Joan Yago
(Spagna),
Petr Zelenka
(Rep. Ceca).

Durante il MobPro, il 23 settembre, verrà presentata anche una versione breve di *Natura morta*
con attori di F

Fabrizio Sinisi
e
Nationalstrasse
dell'autore ceco
Jaroslav Rudis
alla
Haus der Statistik

Per maggiori informazioni potete visitare il sito: <http://www.fabulamundi.eu/en/>

Uno degli ospiti del MobPro è Gernot Trausmuth che accompagnerà i partecipanti durante Reading the city. Tracing the heritage of Red Vienna, un format ideato dal team di formatori Fabulamundi per esplorare e conoscere la città in modo diverso. Tra gli altri ospiti anche Anne Wiederhold del progetto Brunnenpassage, Christina Tscharyiskim - direttore di produzione. Il MobPro-Mobilty Programme è a cura di di Cristina Da Milano per ECCOM e François Matarasso, artista scrittore e ricercatore. Fabulamundi sostiene e promuove la drammaturgia contemporanea in Europa, al fine di consolidare e potenziare le attività e le strategie degli artisti che operano nel settore, offrendo ai drammaturghi opportunità di networking e favorendo il dialogo e la crescita professionale.

Per informazioni dettagliate sul progetto: www.fabulamundi.eu Inizia