

Milano, 11-12 novembre 2014

ECCOM partecipa al **Forum internazionale Mobilità** nel mondo per giovani artisti **Boarding Pass** a Milano, presso la

Fabbrica del Vapore

. L'evento è promosso dalla Direzione Generale dello Spettacolo dal vivo e dalla [Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo](#)

, in collaborazione con

[GAI – Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani](#)

e Comune di Milano, nell'ambito del programma del Semestre di Presidenza Italiana del Consiglio dell'Unione Europea 2014.

Obiettivo principale delle giornate è alimentare un confronto sulla mobilità artistica, partendo dalla sua stessa definizione, dalla sua storia, da come viene interpretata e sostenuta in Italia e all'estero per immaginarne anche i futuri sviluppi.

Saranno inoltre analizzati alcuni modelli e buone pratiche che favoriranno una riflessione per arrivare a individuare nuove strategie da parte delle istituzioni politiche comunitarie e strumenti che supportino i prossimi progetti di migrazione artistica.

Scarica qui il [programma delle giornate](#)