

Comunicato Stampa PUBLIC SCAPE TARANTO Azioni artistiche per la riappropriazione  
del paesaggio Bando di concorso per  
progettisti, artisti, creativi e architetti

Taranto 23/5/2018 -

Public Scape Taranto è un concorso finalizzato alla creazione di un programma di residenza artistica che punta a realizzare un parco dell'arte diffuso in sette luoghi simbolo della città. L'iniziativa nasce con il patrocinio del Comune di Taranto e si inserisce all'interno di "Green Routes", progetto finanziato nell'ambito del bando "Ambiente è Sviluppo" dalla Fondazione Con il Sud. Partner del progetto: AUGEO, Taranto (soggetto responsabile) ECCOM Progetti, Roma; Bocche del vento, Taranto; CE.FO.P. S.C. Maria Acclavio, Taranto ; ZONA, Roma.

Protagonista della residenza artistica, la città di Taranto: città dei due mari dei ponti, delle cattedrali dei conventi e dei palazzi nobili, città dei mestieri del mare e dell'antica economia della miticoltura, ma anche città della produzione e trasformazione siderurgica, dell'Ilva e della sfida alla sostenibilità ambientale.

Il concorso è un tentativo di ricostruzione di una narrazione urbana collettiva che vuole valorizzare la città e la sua storia attraverso proposte artistiche incentrate sul rapporto tra il paesaggio e la comunità. Le opere devono prevedere un coinvolgimento della collettività nella fase di progettazione e realizzazione degli interventi artistici in modo da favorire un percorso di riappropriazione dell'ambiente e del territorio e promuovere così nuovi processi di sviluppo locale.

Public Scape Taranto si inserisce in #WeAreTaranto, programma di residenze artistiche del progetto Green Routes la cui prima opera – Paesaggio Indeciso di Guendalina Salini - è ospitata attualmente nel chiostro dell'Ex Monastero di San Michele, sede dell'Istituto Musicale Giovanni Paisiello di Taranto.

Gli artisti selezionati dovranno realizzare interventi site specific durante una settimana di residenza, dal 30 agosto al 6 settembre 2018. I sette luoghi della città scelti per Public Scape Taranto sono: il Castello Aragonese, di proprietà della Marina Militare, l'ex Convento di Sant'Antonio e l'ex Convento di San Domenico, gestiti dalla Soprintendenza, Il museo della Diocesi di Taranto, il MUDI - (Museo diocesano di arte sacra di Taranto); L'Ex Convento di Santa Chiara, sede del Tribunale per i Minorenni di Taranto; la sede della SVATM, Scuola

Volontari di Truppa Aeronautica militare e infine La Torre dell'Orologio, di proprietà del comune.

Oltre all'intervento site specific, o in alternativa ad esso ogni artista potrà ideare un'opera d'arte pensata per essere itinerante, con l'obiettivo di far viaggiare e diffondere l'opera al di fuori dei confini territoriali per promuovere e comunicare il progetto.

Il bando è aperto ad artisti, in forma individuale o collettivi, architetti, designer, paesaggisti, creativi, di ogni nazionalità e genere, residenti in Italia o all'estero, maggiorenni al momento dell'inizio della residenza.

La partecipazione al concorso è gratuita e a tutti gli artisti sarà garantito vitto e alloggio per tutto il periodo della residenza e la copertura delle spese per l'opera. A ciascun artista selezionato inoltre sarà corrisposto un premio in denaro pari a € 1500. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat."

La Commissione che valuterà i progetti sarà composta da esperti di settore, dai membri promotori del progetto: AUGEO, ECCOM; Bocche del vento, e dai soggetti partner che ospiteranno gli interventi artistici.

I candidati dovranno presentare la domanda di partecipazione entro e non oltre la data di scadenza del 15 luglio 2018, compilando il form comprensivo degli allegati richiesti, disponibile sul sito web:

<http://www.greenroutes.it/>

Contatti

E-mail:

[greenroutes.taranto@gmail.com](mailto:greenroutes.taranto@gmail.com)

Sito: [www.greenroutes.it](http://www.greenroutes.it). Public Scape Taranto è un concorso finalizzato alla creazione di un programma di residenza artistiche che punta a realizzare un parco dell'arte diffuso in sette luoghi simbolo della città. L'iniziativa nasce con il patrocinio del Comune di Taranto e si inserisce all'interno di "Green Routes", progetto finanziato nell'ambito del bando "Ambiente è Sviluppo" dalla Fondazione Con il Sud. Partner del progetto: AUGEO, Taranto (soggetto

responsabile) ECCOM Progetti, Roma; Bocche del vento, Taranto; CE.FO.P. S.C. Maria Acclavio, Taranto ; ZONA, Roma.

**Public Scape Taranto** è un concorso promosso da **Green Routes**, con il patrocinio del Comune di Taranto ed è finalizzato allo sviluppo del programma di residenze

*#WeAreTaranto*

per la realizzazione di un percorso artistico diffuso nella città.

**7 luoghi**

iconici per la costruzione di una narrazione urbana collettiva che stimola attraverso l'arte dei processi di valorizzazione della città. Una disseminazione di

**interventi artistici**

itineranti che mettono in interazione sistemica le istituzioni culturali e le comunità, in un dialogo sinergico con il paesaggio antropico e naturale.

"Public Scape Taranto" è un invito a confrontarsi con **la complessità e la bellezza del paesaggio**

tarantino in una relazione immersiva di prossimità che lavori sul senso collettivo del paesaggio e sperimenti nuove modalità di valorizzazione territoriale attraverso il coinvolgimento delle comunità locali nella co-creazione degli interventi realizzati.

Gli artisti selezionati dovranno realizzare interventi site specific durante una settimana di residenza, **dal 30 agosto al 6 settembre 2018**. I sette luoghi della città scelti per Public Scape Taranto sono:

proprietà della Marina Militare, l'

**ex Convento di Sant'Antonio**

e

**l'ex Convento di San Domenico**

, gestiti dalla Soprintendenza, Il museo della Diocesi di Taranto,

**il MUDI**

- (Museo diocesano di arte sacra di Taranto); L'

**Ex Convento di Santa Chiara**

, sede del Tribunale per i Minorenni di Taranto; la sede della

**SVATM, Scuola Volontari di Truppa Aeronautica militare**

e infine

## **La Torre dell'Orologio**

, di proprietà del comune.

□ □

Il bando è aperto ad artisti, in forma individuale o collettivi, architetti, designer, paesaggisti, creativi, di ogni nazionalità e genere, residenti in Italia o all'estero, maggiorenni al momento dell'inizio della residenza.

La partecipazione al concorso è gratuita, a tutti gli artisti sarà garantito vitto e alloggio per tutto il periodo della residenza e la copertura delle spese per l'opera. A disposizione 7 premi da 100 euro 700 euro per la realizzazione dell'opera.

La domanda di partecipazione va inviata entro e non oltre la data di **scadenza del 15 luglio 2018** compilando il form

comprensivo degli allegati richiesti, disponibile sul sito web:

<http://www.greenroutes.it/publicscapetaranto/>

## **Contatti** □ □

**E-mail:** greenroutes.taranto@gmail.com

**Sito:** www.greenroutes.it

L'iniziativa si inserisce all'interno di [Green Routes](#), progetto finanziato nell'ambito del bando "**Ambiente è Sviluppo**

" dalla

### **Fondazione Con il Sud**

. Partner del progetto:

#### **AUGEO**

, Taranto (soggetto responsabile)

#### **ECCOM Progetti**

, Roma;

#### **Bocche del vento**

, Taranto;

#### **CE.FO.P. S.C. Maria Acclavio**

, Taranto ;

#### **ZONA**

, Roma.

□

□

[Dowlaod Cartella Stampa](#) □