

AV Audience Development - Conferenza

7 settembre 2016 | 14.00 – 17.00

MACRO – via Nizza 138, Roma



Il 7 settembre si terrà al **MACRO – Museo d'Arte Contemporanea di Roma** la conferenza sull'Audience development organizzata nell'ambito del Live Cinema Festival 2016.

Organizzazioni e istituzioni di Roma che operano nell'ambito della cultura digitale si confronteranno sulle politiche culturali e sulle strategie volte allo sviluppo dell'audience e finalizzate alla realizzazione e al potenziamento di eventi culturali in ambito digitale e performativo a Roma. L'intento della conferenza è presentare idee, potenzialità e proposte a operatori e istituzioni. Una sorta di tavolo dedicato al contemporaneo performativo, di cui questo incontro rappresenta un primo passo.

LPM 2015 > 2018 è un progetto che coinvolge 14 festival in 12 paesi: Austria, Belgio, Repubblica Ceca, Germania, Grecia, Ungheria, Italia, Olanda, Polonia, Spagna, Turchia e Regno Unito.

Il progetto, finanziato dal programma Europa Creativa, intende costituire un'occasione di incontro, scambio e confronto tra artisti dell'audiovisivo, VJ e performer attraverso l'organizzazione di workshop, conferenze e spettacoli dal vivo, promuovendo la circolazione transnazionale del lavoro culturale e creativo. Una delle sfide del progetto è costruire una piattaforma di scambio e dialogo sui temi dell'*audience development*, analizzando i diversi contesti nazionali e locali e individuando strategie condivise per l'ampliamento, la diversificazione e la partecipazione dei pubblici.

Interventi di:

- Luca Bergamo (Assessore alla crescita culturale di Roma)
- Gianluca Del Gobbo (AVnode – Linux Club – Live Cinema Festival)
- Andrea Esu (Spring Attitude)
- Carlo Infante (Urban Experience)
- Michele Cinque (Ro-Map)
- Chiara Giannini Guazzugli (Live Performers Meeting)
- Lorenzo Pasquali (Ondadurto)
- Lorenzo Dionisi (Strati)
- Salvatore Iaconesi (Art Is Open Source)
- Davide d'Atri (Soundreef)
- Alessandra Ferraro (MargineOperativo)
- Dario Minghetti (Fusolab)
- Valentino Catricala (Mondodigitale)

Moderatrice Audience Development: Rossana Di Lella (Eccom Idee per la Cultura)
Moderatore Network Romano: Nicola Gerundino (Edizioni Zero)

www.livecinemafestival.com