

There are no translations available.

14 ottobre

EXMA Exhibiting and Moving Arts

Cagliari

Nell'ambito del progetto “**Le Trame del Mondo**”, nato con l’obiettivo di facilitare l’integrazione socio culturale dei migranti e sperimentare pratiche di innovazione sociale, prende parte l’idea del **Coral Picnic**, un’opera inedita dell’artista

[Guendalina Salini](#)

che verrà realizzata il 14 ottobre in occasione della **Giornata del Contemporaneo** 2017.

L’opera nasce con l’idea di raccontare il diritto al viaggio, al sogno e alla bellezza di ogni essere umano e si ispira alla migrazione dei fenicotteri rosa che ogni anno, provenienti dall’Africa, popolano la Sardegna.

La residenza artistica è creata dalla collaborazione tra l’artista e la comunità dei cittadini e dei nuovi cittadini a cui viene chiesto di portare all’ [EXMA](#) uno scampolo di stoffa. Tutti gli scampoli raccolti verranno arricchiti di disegni e poi cuciti insieme per creare un’unica tovaglia che verrà utilizzata il 14 ottobre, per il picnic, allestito nel piazzale dell’EXMA per un convivio multietnico e multiculturale e per produrre un nuovo senso di comunità e vicinanza, al quale i singoli individui e le piccole aziende locali potranno contribuire offrendo una pietanza, qualcosa da bere, un po’ di musica, le proprie storie.

Tutti coloro che intendono partecipare possono portare all’EXMA, in via San Lucifero 71 a Cagliari, dal 28 settembre al 10 ottobre (dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20), un lenzuolo, una vecchia federa, un fazzoletto o anche uno strofinaccio, metterli in una busta con il proprio nome, cognome, indirizzo e-mail e depositarli nell’apposito contenitore.

Sarà possibile partecipare alla costruzione dell’opera nei giorni successivi.

L'evento è organizzato da ECCOM, [EXMA Exhibiting and Moving Arts - Consorzio Camù](#)

Media partner [Radio X](#) .

Per maggiori informazioni è possibile contattare l'artista scrivendo a coralpicnic@gmail.com